

THE HAYMAKER'S JIG

Danse progressive sur un rythme de jig

	<p>Position de départ : 5 couples se placent en 2 lignes, 1 ligne de Dames, 1 ligne d'Hommes. Les partenaires se font face.</p> <p>Difficulté : Le pas de "Rising Step" : Quand on est en appui sur le pied droit, le pied gauche est devant et légèrement incliné.</p> <p>Hop un : On saute délicatement sur ce pied d'appui en fléchissant le genou droit et en ramenant le pied gauche près du droit, pointe vers le bas et en le tendant.</p> <p>Hop deux : Même petit saut mais le pied gauche va passer derrière le pied droit, lequel devient pied d'appui.</p> <p>Hop un deux trois quatre : Toujours le même petit saut, le pied droit passe derrière le pied gauche pour frapper un et alternativement "deux trois et quatre" pied droit et pied gauche. Tout est inversé quand on est en appui sur le pied gauche.</p>	
A	Les 2 lignes s'avancent l'une vers l'autre et reculent, deux fois	8 b
.	"Rising Step" droit, suivi d'un "Rising Step" gauche	4 b
.	Les 2 lignes avancent et reculent une fois	4 b
B	Le 1er Homme et la 5ème Dame demi-tour main droite au centre et retour à leur place	4 b
.	Le 5ème Homme et la 1ère Dame demi-tour main droite au centre et retour à leur place	4 b
.	Les mêmes couples recommencent avec demi-tour main gauche	8 b
C	<p>Lace the shoe : (tire-bouchon en France)</p> <p>Le couple 1 tour complet bras droit. La Dame tourne bras gauche avec l'Homme du couple 2, tandis que l'Homme tourne bras gauche avec la Dame du couple 2.</p> <p>Le couple 1 se retrouve au centre pour un tour bras droit et va ainsi de suite jusqu'au couple 5.</p>	16 b
.	Après le tour avec le couple 5, le couple 1 se retrouve et remonte en swing à sa place initiale	8 b
D	<p>Cast off :</p> <p>Le couple 1 part en jet d'eau. Les 2 partenaires se retrouvent en bas de la colonne et forment une arche</p>	4 b
.	Tous les couples passent sous cette arche et avancent jusqu'au bout. Le couple 2 devient couple 1 et l'ancien couple 1 devient le nouveau couple 5. La danse peut reprendre en A	4 b