

DURROW TRESHING SET

FIGURE 1 du Durrow Treshing Set		"The Batter"	Jig	184 b
A	Tous les couples "Lead Around", mains droites jointes, avec "battering" sur chaque position			16 b
B	Figure des couples Top :			.
.	- "House inside" avec un "Turn the Lady" où la Dame tourne 4 fois sens horaire sous le bras droit de l'Homme			8 b
.	- "Avance Recule", mains droites jointes, avec "battering" sur chaque "Spot"			8 b
.	- Les couples Top joignent leur main gauche et tiennent leur partenaire main droite dans main droite. "Lead around" et sur chaque position, les Hommes font du "battering" en faisant tourner leur Dame sens horaire sous leur bras droit 2 fois			16 b
.	- Les couples Top swing en "Ceili hold"			8 b
C	Les couples Side répètent la figure "B"			40 b
D	Les couples Top répètent la figure "B"			40 b
E	Les couples Side répètent la figure "B" et tous les couples swing à la fin			40 b

FIGURE 2 du Durrow Treshing Set		"Swing Opposite Lady"	Polka	136 b
A	Figure des couples Top :			.
.	- Les couples Top "House inside"			8 b
.	- Chaîne des Dames Top, main droite à la Dame opposée, main gauche à l'Homme opposé, main droite à la Dame opposée et main gauche à leur partenaire. Sans tourner, le 1 ^{er} Homme Top avance vers la 2 ^{ème} Dame Top et swing. Durant les 2 dernières mesures, ils retournent vers leur partenaire.			16 b
.	- Les couples Top swing en "Ceili hold"			8 b
B	Figure des couples Sides avec le swing du 1 ^{er} Homme Side (à la droite du couple Top) et de la 2 ^{ème} Dame Side			32 b
C	Figure des couples Tops avec le swing du 2 ^{ème} Homme Top et de la 1 ^{ère} Dame Top			32 b
D	Figure des couples Side avec le swing du 2 ^{ème} Homme Side et de la 1 ^{ère} Dame Side. Tous les couples swing à la fin.			32 b

FIGURE 3 du Durrow Treshing Set		"Big swing"	Polka	264 b
A	Figure des couples Top :			.
.	- Les couples Top "House inside"			8 b
.	- Arches : le 1 ^{er} couple Top forme une arche, le 2 ^{ème} couple Top passe dessous. On inverse pour le retour			8 b
.	- Chaîne des Dames Top, main droite à la Dame opposée, main gauche à l'Homme opposé, pas de main à la Dame opposée, main droite au partenaire. Le 2 ^{ème} couple Top se tient en "Ceili hold". le 1 ^{er} couple Top se tient main droite dans main droite			8 b
.	- Le 2 ^{ème} couple Top swing et l'Homme dépose sa Dame à côté du 1 ^{er} Homme Top			8 b
.	- "Avance Recule", avec changement			8 b
.	- "Basket"			8 b
.	- Chaîne des Dames comme précédemment			8 b
.	- Les couples Top swing en "Ceili hold"			8 b
B	Les couples Side répètent la figure avec le 1 ^{er} couple Side (à la droite du 1 ^{er} couple Top) qui forme l'arche en premier et 2 ^{ème} couple Side qui swingue après la chaîne des Dames			64 b
C	Les couples Top répètent la figure avec le 2 ^{ème} couple Top qui forme l'arche en premier et 1 ^{er} couple Top qui swingue après la chaîne des Dames			64 b
D	Les couples Side répètent la figure avec le 2 ^{ème} couple Side (à la gauche du 1 ^{er} couple Top) qui forme l'arche en premier et 1 ^{er} couple Side qui swingue après la chaîne des Dames. Tous les couples swing à la fin.			64 b

FIGURE 4 du Durrow Treshing Set		"The Hop"	Hornpipe	152 b
A	Figure des couples Top :			.
.	- Les couples Top "House inside". Pas de hornpipe normal pour l'aller, pas doublé pour le retour			4 b
.	- Les Hommes traversent, se croisant par l'épaule gauche, vers la Dame opposée			2 b
.	- "Clap & Stamp"			2 b
.	- Les couples Top "House inside". Pas de hornpipe normal pour l'aller, pas doublé pour le retour			4 b
.	- Les Hommes retraversent, se croisant par l'épaule gauche, vers leur partenaire			2 b
.	- "Clap & Stamp"			2 b
.	- Les couples Top répètent la figure			16 b
.	- Les couples Top "House inside". Pas de hornpipe normal pour l'aller, pas doublé pour le retour			4 b
B	Les couples Side répètent la figure "A"			36 b
C	Les couples Top répètent la figure "A"			36 b
D	Les couples Side répètent la figure "A"			36 b

FIGURE 5 du Durrow Treshing Set		"Back the Lady"	Polka	144 b
A	Figure des couples Top :			.
.	- Les couples Top "House inside".			8 b
.	- Tous les Hommes placent leur bras droit autour de la taille des Dames alors que celles-ci placent leur bras gauche sur l'épaule droite des Hommes. Les couples Top avancent tandis que les couples Side dansent sur place Les couples Top reculent tandis que les couples Side avancent vers le centre Les couples Top avancent tandis que les couples Side reculent Les couples Top reculent tandis que les couples Side avancent vers le centre			8 b
.	- "Cross over" : pendant que les couples Side reculent et dansent sur place, les couples Tops échangent leur place			8 b
.	- "Avance Recule" comme précédemment			8 b
.	- "Cross over" comme précédemment			8 b
.	- Chaîne des Dames : les Dames Top commencent 2 mesures avant les Dames Side, main droite à la Dame opposée, main gauche à l'homme opposé, main droite à la Dame opposée. Position standard avec son partenaire			8 b
.	- "House around" : les Hommes dansent en avant tandis que les Dames reculent (2 mesures). Ils tournent de 3/4 de tour en sens horaire vers la position à leur droite			16 b
B	Les couples Side répètent la figure "A"			64 b
C	Les 4 couples swing en "Ceili hold"			8 b

FIGURE 6 du Durrow Treshing Set		"Round the House & mind the Dresser"	Jig	152 b
A	Tous les couples forment un cercle, face au centre. "Avance Recule" 2 fois, avec "battering" pour avancer et 1-2-1234 pour reculer			8 b
B	Les 4 couples swing en "Ceili hold"			8 b
C	Tous les couples "Lead around" avec "battering" sur chaque position			16 b
D	"Avance Recule" 2 fois comme en "A". Pas de "battering". Les Dames changent vers la position à leur droite			8 b
E	Les 4 couples swing en "Ceili hold"			8 b
F	Tous les couples "Lead around" avec "battering" sur chaque position			16 b
G	"Avance Recule" 2 fois comme en "A". Pas de "battering". Les Dames changent vers la position à leur droite			8 b
H	Les 4 couples swing en "Ceili hold"			8 b
I	Tous les couples "Lead around" avec "battering" sur chaque position			16 b
J	"Avance Recule" 2 fois comme en "A". Pas de "battering". Les Dames changent vers la position à leur droite			8 b
K	Les 4 couples swing en "Ceili hold"			8 b
L	Tous les couples "Lead around" avec "battering" sur chaque position			16 b
M	"Avance Recule" 2 fois comme en "A". Pas de "battering". Les Dames changent vers la position à leur droite			8 b
N	Les 4 couples swing en "Ceili hold"			8 b