

# BALLYCOMMON SET

<b>FIGURE 1 du Ballycommon Set</b>		<b>Polka</b>	<b>56 b</b>
A	Tous les couples "House Around". Avant de partir pour le "House Around", les couples exécutent un petit pas d'appel sens anti-horaire, puis horaire		8 b
B	Tous les Hommes se dirigent vers la Dame à leur gauche (corner). On se tient par l'avant-bras gauche pour faire 2 tours sur les 8 mesures		8 b
C	Chacun revient vers son partenaire d'origine pour faire un swing		8 b
D	Tous les couples répètent les figures B et C		16 b
E	Tous les couples "House Around"		8 b

<b>FIGURE 2 du Ballycommon Set</b>		<b>Polka</b>	<b>88 b</b>
A	Tous les couples "House Around" comme à la figure 1		8 b
B	Tous les couples avancent et reculent, se tenant en position standard (valse)		8 b
C	Les Dames quittent leur partenaire et se dirigent vers le suivant sur la droite et Swing		8 b
D	Tous les couples répètent les figures B et C jusqu'à ce que chacun retrouve son partenaire d'origine		48 b
E	Tous les couples "House Around"		8 b

<b>FIGURE 3 du Ballycommon Set</b>		<b>Slide</b>	<b>112 b</b>
A	Tous les couples "House Around" comme à la figure 1		8 b
B	Tous les Hommes se dirigent vers la Dame à leur gauche (corner). On se tient par l'avant-bras gauche pour faire 2 tours sur les 8 mesures. A la fin du dernier tour, de l'avant-bras on descend pour se tenir main gauche. Chaque Dame posera la main droite sur son épaule droite et le partenaire viendra prendre cette main de sa main droite		8 b
C	Dans cette position, on fait le tour du Set. Revenus à leur position d'origine, les partenaires se tiennent côte à côte et sans se lâcher les mains droites, on passe ces mains au dessus de la Dame		8 b
D	Tous les couples avancent et reculent 2 fois se tenant mains droites		8 b
E	Tous les couples se tiennent en position valse et font un Slide (1, 2, 1-2-3) vers le centre, reculent en Slide vers leur position d'origine et font un demi "House Around" vers la position opposée. Ils répètent le mouvement pour rentrer chez eux		16 b
F	Tous les couples "House Around"		8 b
G	Tous les couples répètent les figures B à F		48 b

<b>FIGURE 4 du Ballycommon Set</b>		<b>Slide</b>	<b>96 b</b>
A	Tous les couples "House Around"		8 b
B	Tous les Hommes se dirigent vers la Dame à leur gauche (corner). On se tient par l'avant-bras gauche pour faire 2 tours sur les 8 mesures		8 b
C	Chacun revient vers son partenaire d'origine pour faire un swing		8 b
D	Les couples Top se tiennent en position valse et font un Slide (1, 2, 1-2-3) vers le centre, reculent en Slide vers leur position d'origine et font un demi "House Around" vers la position opposée. Ils répètent le mouvement pour rentrer chez eux		16 b
E	Tous les couples "House Around"		8 b
F	On répète les figures B à E avec les couples Side qui dansent la figure D		40 b

<b>FIGURE 5 du Ballycommon Set</b>		<b>Jig</b>	<b>64 b</b>
A	Tous les couples "House Around"		8 b
B	Tous les couples Slide in and back, puis demi "House Around" vers la position opposée. Slide in and back et retour à sa position d'origine de la même manière		16 b
C	Tous les couples "House Around"		8 b
D	Tous les couples répètent les figures B et C		24 b